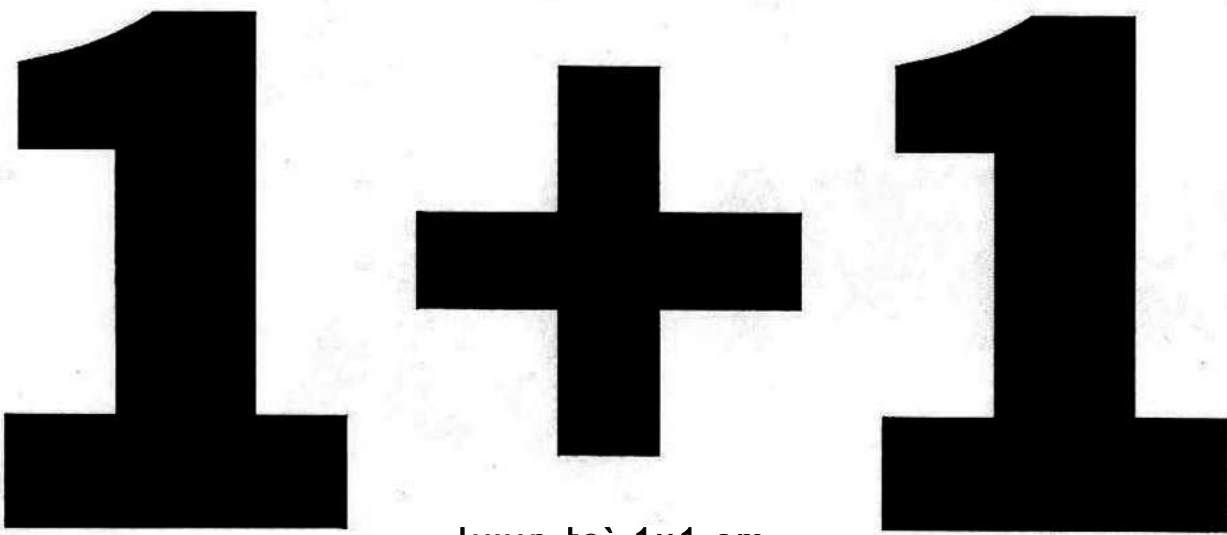
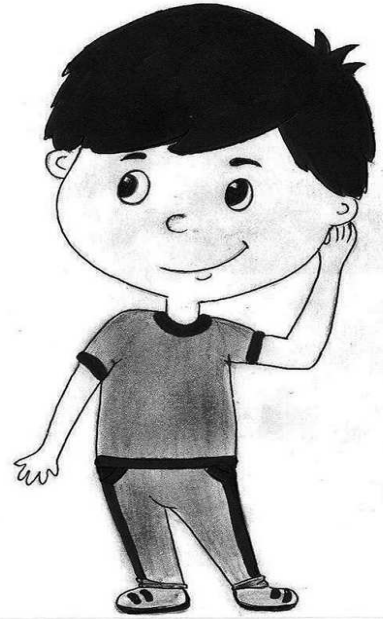


# ԻՆՉՊԻՍԻ ՍԵՐՄ ՑԱՆԵՍ, ԱՅՆ ԷԼ ԿՍՏԱՆԱՍ



Կայք էջ՝ 1u1.am



ԳԵՂԱՐՔՈՒՆԻՔ ԳՅՈՒՂԻ ՄԻՋՆԱԿԱՐԳ ԴՊՐՈՑԻ ՄԱՐԶԱՅԻՆ ԹԵՐԹ 27 ՄԱՐՏԻ 2022թ. թիվ 3 (32)

**ԱԶԳԻՆ ՈՉՆՉԱՑՆԵԼՈՒ ՂԱՄԱՐ ԱՅՈՄԱՑԻՆ ՈՒՒՄԸ ՊԵՏՔ ՉԷ, ՈՉ ԷԼ ԱՅԼ ՈՒՐԻՇ ԶԵՆՔԵՐ, ՊԵՏՔ Է ՈՒՆԵՆԱԼ ՎԱՏ ԿՐԹԱԿԱՆ ՂԱՄԱԿԱՐԳ ԵՎ ԱՅԳ ՂԱՄԱԿԱՐԳՈՒՄ ԳՈՐԾՈՂ ԿՈՌՈՒՊՑԻՈՆ՝ ԽՆԱՄԻ, ԲԱՐԵԿԱՍ, ՂԱՐԵՎԱՆ ԿԱՊԵՐԸ:**  
**ՇԵՆՔԵՐԸ ՓԼՎՈՒՄ ԵՆ ՎԱՏ ԻՆՇԵՆԵՐԻ ՊԱՏՃԱՌՈՎ:**  
**ՂԻՎԱՆԳԸ ՄԵՌՆՈՒՄ Է ՎԱՏ ԲԺՇԿԻ ՁԵՆՔՈՎ:**  
**ՓՈՂԵՐԸ ԿՈՐՑՆՈՒՄ ԵՆ ՎԱՏ ՂԱՇՎԱՊԱՂԻ ԵՎ ՏՆՏԵՍԱԳԵՏԻ ՊԱՏՃԱՌՈՎ:**  
**ԱՐԳԱՐՈՒԹՅՈՒՆԸ ԱՆՂԵՑԱՆՈՒՄ Է ՎԱՏ ԿՐԹԱԿԱՆ ՂԱՄԱԿԱՐԳՈՒՄ ՍՈՎՈՐԱԾ ՈՒ ԳԱՍՏԻԱՐԱԿՎԱԾ ՈՍՏԻԿԱՆԻ, ԳԱՏԱՎՈՐԻ ԵՎ ՓԱՏՏԱԲԱՆԻ ՊԱՏՃԱՌՈՎ:**  
**ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ԱՆԿՈՒՄԸ ԱԶԳԻ ԵՎ ՊԵՏԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԱՆԿՈՒՄՆ Է:**

ՆԵՆՍՈՆ ՄԱՆԳԵԼԱ

Գեղարքունիք գյուղի միջնակարգ դպրոցի «1+1» մարզային դպրոցական թերթը հյուրընկալվել էր Հայաստանի Հանրապետության արտակարգ իրավիճակների նախարարության ճգնաժամային կառավարման պետական ակադեմիայում: Հաստատության հիմնադիր ռեկտոր, փ/ծ գեներալ-մայոր Համլետ Մաթևոսյանը ծանոթացրեց ուսումնական հաստատության գործունեությանը, ինչն ուղղված է բարձրորակ կրթության ապահովմանը, քաղաքացիական պաշտպանության ոլորտում գիտահետազոտական աշխատանքների իրականացմանը, բնակչության ներգրավմանն ու ծառայությունների զարգացմանը, որակյալ կադրային ներուժի կատարելագործմանն ու որակյալ ենթակառուցվածքների ստեղծմանն ու բարելավմանը, բարձրորակ ծառայությունների տրամադրմանը, արտակարգ իրավիճակներում բնակչության պաշտպանության գործընթացների կառավարմանն ուղղությամբ նորարարական գործընթացների խթանմանը, կառույցների ու կազմակերպությունների հետ համատեղ բնակչության պաշտպանության կառավարման միասնական համակարգի ստեղծմանն ու մասնագետներին պատակաստանը, բնակչության լայն շերտերի համար լրացուցիչ կրթության ծրագրերի մշակմանն ու իրականացմանը: Այցելեցինք գրադարան, գործնական պարապմունքների համար նախատեսված տեխնիկայապես հագեցած լաբորատորիա:

## ՅՈՒՐԱՔԱՆՉՅՈՒՐ ՈՔ ՊԵՏՔ Է ՍԻՐԻ ԻՐ ԸՆՏՐԱԾ ՄԱՄՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆԸ...



ձեռք բերմանը և դժվարությունների հաղթահարմանը: Եթե մարդը չունի ստեղծագործական մոտեցում, ապա իր անհաջողությունների կամ ստեղծված խնդիրների մեջ փորձում է գտնել մեղավորներ կամ ինչ-որ անհամապատասխանություններ է փնտրում: Ամենամեծ զենքը մարդու համար այն է, երբ նա սիրում է աշխատանքը, այս դեպքում երեխաներին: Մեր գլխավոր մշակույթը մեր մտածողությունն է, որը պետք է փոխել:

Պարզանյութ բնագավառ լավ մասնագետի կարիքն ունի: Ակադեմիայի գործունեությունն ուղղված է հենց այդ մշակույթի զարգացմանն ու անվտանգության միջավայրի ձևավորմանը: Դպրոցականներն առաջին հերթին պետք է լինեն բարի, որը մեր մասնագիտության գլխավոր խնդիրն է, բարի լինել չի նշանակում լինել խեղճ, այն առավելագույնն է մարդու կյանքում, սերը շրջապատի և բնության նկատմամբ, որը պետք է ցուցադրել արարքների միջոցով: Յուրաքանչյուրը պետք է սիրի իր երկիրը, լեռան լանջը, որի հետ նա աշխատում է, այն հարստություն է, այն գեղեցիկ է, նրա հետ պետք է բարի վերաբերվել, որ հետագայում աղետների առաջ չկանգնենք: Բնության հետ վատ վերաբերվելով, որը մարդու չմտածված գործունեության արդյունք է, հետագայում պատասխան է տալիս: Մեր նպատակն է անվտանգության մշակույթի ձևավորումը սկսել նախադպրոցական հաստատություններից, այնուհետև դպրոցական ծրագրերում տարբեր առարկաների մեջ ինտեգրել թեմաներ մեր մասնագիտության ուղղություններով: Օրինակ մեր թեմաներով կազմվել են խնդիրներ մաթեմատիկա, ֆիզիկա, քիմիա առարկաների համար, ինչը աշակերտի մոտ կառաջացնի ստեղծագործական, մտավոր զարգացման, երևակայության և այլ կարողություններ: Մենք շատ սովորելու և զարգանալու պահանջ ունենք, յուրաքանչյուր ոլորտ պետք է տեսական գիտելիքները համեմատի այլ երկրների հետ, որպեսզի կարողանա գտնել թերազումներն ու բացթողումները: Չպետք է բավարարվել կարողացածով կամ ստեղծածով, մշտապես պետք է մտածել կատարելագործվելու և առաջ գնալու մասին: Մենք պարտավոր ենք երեխաներին զարգացնել ոչ միայն գիտական, այլ նաև մշակույթային ուղղություններով, պատասխանեց ակադեմիայի ռեկտորը:

Ակադեմիայում կրթության համակարգն ունի ուղղահայաց զարգացում, այսինքն իրականացվում են միջին մասնագիտական, բակալավրի, մագիստրոսի և հետազոտողի կրթական ծրագրեր:

Ռեկտոր Մաթևոսյանը նշեց, որ արտակարգ իրավիճակների նախարարության առաքելությունը բնակչության պաշտպանությունն է արհավիրքներից, ինչն իր էությունը բարի գործ է և սահմանված է օրենքով:

Պարոն Մաթևոսյանն ասաց, որ ցանկացած իրավիճակում խուճապը մարդկանց մոտ առաջանում է մշակույթի, այլ ոչ թե տեղեկատվության պակասից: Տեղեկացվածությունը դեռևս մշակույթ չէ: Որպեսզի բնակչությունն ունենա մշակույթ, անհրաժեշտ է ձևավորել անվտանգ միջավայր, որը շատ բարդ խնդիր է: Նա հավելեց նաև անվտանգության մշակույթի ձևավորմանն ու մտածողության փոփոխության կարևորության մասին: Յուրաքանչյուր քաղաքացի պետք է գիտակցի անվտանգության մշակույթի կարևորությունը, ունենա գիտելիքների, հմտությունների ու կարողությունների մակարդակ, տիրապետի վարքականոցների, որոնք կնպաստեն անվտանգ միջավայրի ձևավորմանը: Օրինակ՝ ինչպես կարող է մարդն ակամատես լինել երկրաշարժի հետևանքով առաջացած աղետալի հետևանքներին և շարունակել մտածել նույն ձևով...

Սպիտակի երկրաշարժի ժամանակ փրկարար հասկացությունը չկար, պետական փրկարարական ուժերը ձևավորվեցին այդ երկրաշարժից տարիներ անց: Ինչ վերաբերում է տեխնիկական հագեցվածությանը, ապա այն միշտ էլ կունենա զարգացման կարիք, ինչը կապված է գիտության և տեխնիկայի զարգացման անընդհատության հետ:

Ինչպե՞ս պետք է ճիշտ ընտրեն մասնագիտություն, որ կարողանա դառնալ հասարակությանը պիտանի մարդ,-հարցնում ենք:

Պետք է յուրաքանչյուրը սիրի իր ընտրած մասնագիտությունը, բարությանը լցվի նրա նկատմամբ, որ կարողանա հետագայում իր ստացածը ճիշտ մատուցել, այսինքն մասնագիտորեն: Հարկավոր է մտածողություն դաստիարակել երեխայի մեջ և ճիշտ միջավայր ստեղծել, ինչը մեզանից երկար ժամանակ կպահանջի: Անվտանգ միջավայրի ձևավորման հարցում շատ կարևոր է ինչպես ծնողի, այնպես էլ միջավայրի դերը՝ ընտանիք, դպրոց, փողոց, բակ և այլն: Օրինակ, եթե երեխան մեծանում է ընտանիքում, որտեղ հայրը ծխում է, հաճախակի դիտողությունները երեխային չեն օգնի չձխելու, քանի որ երեխայի համար լավագույն օրինակը հայրն է: Այսինքն, եթե ուզում ենք լավ արդյունք ունենալ, պետք է աշխատենք մեր մտածողության վրա: Քաղաքացիական պաշտպանությունն իրականացվում է ռազմական պայմաններում, թաքստոցներ, նկուղներ և այլն, որոնք նախապատրաստվում են խաղաղ պայմաններում, իսկ գործառույթն իրականացնում են տվյալ տարածքի համապատասխան մարմինները: Գիտելիքներ կարելի է ստանալ գրքերից, էլեկտրոնային հարթակներից, շատ պետք է կարդալ, պրպտել, գտնել, սակայն անհրաժեշտ է մասնագետի հսկողությունը և օգնությունը: Մենք ունենք անվտանգության ցածր մշակույթ. յու-

Ակադեմիան շարունակում է համագործակցությունն օտարերկրյա առաջատար բուհերի, գիտական կենտրոնների և միջազգային կազմակերպությունների հետ, այդ թվում՝ ճապոնի, Հարավային Կորեա, Շվեդիա, Գերմանիա, Իտալիա, Լեհաստան, Ֆրանսիա և այլն: Ակադեմիան իր գործունեության ընթացքում ձեռք է բերել հարուստ գրադարան, մի շարք գրքերի և աշխատությունների հեղինակը հենց ինքը՝ գեներալ-մայոր Մաթևոսյանն է: Ակադեմիան իր ուժերով ստեղծել է գերհագեցած ինովացիոն տեխնոլոգիաների համալիր (ITC) լաբորատորիա, որտեղ ուսանողները գտնում են հետազոտ կառավարվող սարքավորումների կիրառման ձևերը, որոնք օգնում են փրկարարներին իրենց աշխատանքն ավելի արդյունավետ դարձնելու:

Մարդը պետք է ծանաչի այն տարածքը, որտեղ ինքն ապրում է, իմանա վտանգների մասին, ապրի դրանց հետ հաշտ և իմանա դրանց կանխման ու կանխարգելման ուղիները: Պետք է փոխենք մեր մտածելակերպը՝ այն համապատասխանեցնելով ժամանակակից պայմաններին:

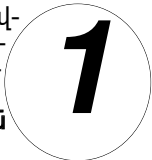
Յուրաքանչյուր խնդիր ունի իր լուծումը, չկա և չպետք է առաջնորդվել եզրույթներով, պետք է առաջ շարժվել՝ գտնելով ամենաօգտակարը:

Մենք միշտ փորձում ենք ստանալ այն ամենը, ինչը որ պատրաստ է, չենք ձգտում նորարարությունների

Ռեկտոր Մաթևոսյանը նեկայացրեց այն նյութերն ու տեսաֆիլմերը, որոնք դպրոցականներին կտան տեսական և գործնական գիտելիքներ աղետներից պաշտպանվելու համար:

Շնորհակալություն ենք հայտնում ռեկտոր, փ/ծ գեներալ-մայոր Համլետ Մաթևոսյանին անկեղծ և բազմաբովանդակ հարցազրույցի համար, եւ հուսով ենք, որ մեր հանդիպումը խթան կհանդիսանա հասարակության մեջ սերմանելու անվտանգ միջավայր, և որ նման ուսուցողական բնույթի հանդիպումները կլինեն շարունակական:

**«1+1» թերթի խմբագրություն**



### ԼՍԵԼՈՒ ԿԱՐՈՂՈՒԹՅՈՒՆ



Մարդու ամենամեծ արժանիքներից մեկը լսել կարողանալն է: Կարող է չհավատաք, բայց մեծամասնությունը ավելի շատ խոսում է, քան լսում: Դուք ձեր ծանոթներից ոմանց համա-

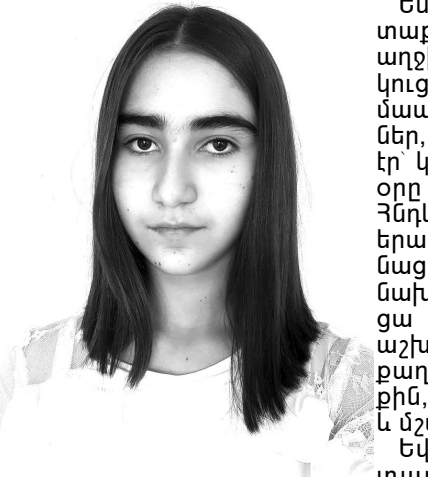
րում է՞ք վատ լսող: Ինչպի՞սի զգացմունք ունեք դուք այդ մարդու նկատմամբ: Պրակտիկորեն ոչ մեկը չի կարող ձեզ հանդգնել, որ դա լավ է, քանի որ դուք նյարդայանում եք, երբ ձեզ չեն կարողանում լսել: Գաղափարները սկսվում է այն բանից, որ մարդիկ կարողանում են իրար լսել: Կարողանալ լսել՝ չի նշանակում ուղղակի չխոսել: Ընտանեկան պրոբլեմները ծագում են հիմնականում նրանից, որ ամուսինները չեն կարողանում իրար լսել: Ցանկացած հանգամանքում պետք է կարողանալ լսել, այն կօգնի հասկանալու դիմացինի մտքերը, զգացմունքները ու ասածները: Մարդը, որպես կանոն, չի գիտակցում իր խնդիրները, որի պատճառով կարող է զրկվել ընկերներից, աշխատանքից և գործընկերներից: Իրոք, մարդկանց մեծամասնությունը ավելի շատ խոսում է, քան լսում: Ցավոք, մեզ դպրոցում երբեք չեն բացատրել ինչ-քան կարևոր է լսել և հասկանալ դիմա-

ցին: Ամերիկայի մի մեծ ձեռնարկություն որոշեց աշխատակիցներին հորդորել մասնակցել դասընթացի, որից հետո նրանք խոստովանեցին, որ դասընթացը օգնեց իրենց ոչ միայն հասնել հաջողության աշխատանքում, այլ նաև ընտանեկան հարաբերություններում: Ծնողները ասում են, որ երեխաները իրենց հեշտ չեն լսում, իսկ երեխաներին ծնողները չեն կարողանում հասկանալ: Լսելու ունակությունը բարձրացնում է մարդու ինքնասիրությունը: Որպեսզի կարողանան լսել ծնողներին, ուսուցիչներին, ընկերներին, գոյություն ունեն մի շարք գիտական մեթոդներ, բայց ամեն պարզունակը, որը պարտադիր պետք է իմանա յուրաքանչյուր դպրոցական: Եթե ձեզ հետ խոսում է ձեր ծնողը, և դուք լավ գիտեք, թե ինչի մասին է խոսում, լսեք այնքան, ինչքան հնարավոր է, բայց երբ զգում եք, որ անհնար է լսել, քանի որ այդ արդեն մի քանի անգամ ասվել է, մտովի հաշվեք մինչև 20-

ը և ցածր ծայրով ասեք, թե կարող եմ գնալ դաս սովորելու կամ ինչ-որ կարևոր գործ անելու: Կզգաք, որ 60-70 տոկոսով կլիցքաթափեք մթնոլորտը: Դուք պետք է հարգանքով վերաբերվեք ձեր ուսուցիչներին, քանի որ դուք լավ տեսնում եք, թե ինչ ջանք են թափում ձեր ծնողները ընտանիքում լավ ստեղծելու համար, որտեղ երկու կամ երեք երեխա կա, իսկ պատկերացրեք 20-30 երեխան և մեկ ուսուցիչ, դա շատ դժվար աշխատանք է, որպեսզի կազմակերպի դասարանում լավ մթնոլորտ: Փորձեք խոսել միմյանց հետ և հաշվեք մինչև 20-ը, եթե նկատում եք, որ նա իր խոսքը չի ավարտել և միտքը շարունակվում է, հնարավորություն տվեք խոսակցին ավարտելու իր մտքերը, և դուք կունենաք լավ հարաբերություններ տանը, դպրոցում և առօրյայում:

**Մանուշակ Թովմասյան**  
**Հոգեբան-խորհրդատու**

### ՄԵԿ ՕՐ ՀՆԻԿԱՍՏԱՆՈՒՄ



Ես էլեմն եմ, հետաքրքրասեր մի աղջիկ, ով դեռ մանկուց ունեցել է բազմապիսի երազանքներ, որոնցից մեկն էր՝ կյանքի գոնե մեկ օրը անցկացնել Զնդկաստանում: Իմ երազանքը իրականացելու համար ես նախապես ծանոթացա Զնդկաստանի աշխարհագրական և քաղաքական դիրքին, պատմությանը և մշակույթին: Եվ մի օր հետաքրքրությունից դրդված՝ ես որոշեցի գրի առնել այն ամենը, ինչը որ կանեն Զնդկաստան մեկնելուն պես: Իմ ճանապարհորդությունը, ցավոք, շատ կարճ է տևելու՝ ընդամենը 1օր: Իմ օրը շատ պայծառ ու արևոտ սկսվեց: Սկզբում ես զննեցի Դելի՝ Զնդկաստանի մայրաքաղաքը, քանի որ շատ եմ կարգացել մայրաքաղաքի ճարտարապետական հուշարձանների, առեղծվածային ավանդույթների, հյուրընկալ ընտանիքների և համեղ ճաշատեսակների մասին:

Ես էլեմն եմ, հետաքրքրասեր մի աղջիկ, ով դեռ մանկուց ունեցել է բազմապիսի երազանքներ, որոնցից մեկն էր՝ կյանքի գոնե մեկ օրը անցկացնել Զնդկաստանում: Իմ երազանքը իրականացելու համար ես նախապես ծանոթացա Զնդկաստանի աշխարհագրական և քաղաքական դիրքին, պատմությանը և մշակույթին: Եվ մի օր հետաքրքրությունից դրդված՝ ես որոշեցի գրի առնել այն ամենը, ինչը որ կանեն Զնդկաստան մեկնելուն պես: Իմ ճանապարհորդությունը, ցավոք, շատ կարճ է տևելու՝ ընդամենը 1օր: Իմ օրը շատ պայծառ ու արևոտ սկսվեց: Սկզբում ես զննեցի Դելի՝ Զնդկաստանի մայրաքաղաքը, քանի որ շատ եմ կարգացել մայրաքաղաքի ճարտարապետական հուշարձանների, առեղծվածային ավանդույթների, հյուրընկալ ընտանիքների և համեղ ճաշատեսակների մասին:

### ԻՄ ԳՅՈՒՂԻՑ ՀՈՈՄ ՄԵԿ ԲԱՅԼ Է



Մարիամ Խաչատրյան  
Գավառի պետական համալսարանի Անգլերեն լեզու և գրականություն բաժնի Մագիստրատուրայի 2-րդ կուրսի ուսանողուհի

Իտալիայի կրթական համակարգը խիստ տարբերվում է Հայաստանի կրթական համակարգից: Դասերը անցկացվում են երկրի լավագույն մասնագետների կողմից, սակայն ուսանողը չի դիտարկվում որպես անհատ, ինչպես Հայաստանում: Դասերին մասնակցելը պարտադիր պայման չէ և առարկան յուրացնելու ամբողջ պատասխանատվությունը ուսանողների ուսերին է, գլխավոր խնդիրը քննաշրջանի հաջող հանձնումն է: Սապիենցա համալսարանը ամբողջապես հագեցած է նորագույն տեխնոլոգիաներով, լաբորատորիաներով, թանգարաններով,

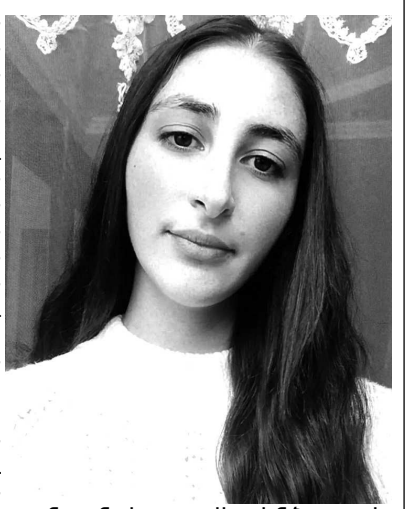
որոնք կարևոր նախապայման են որակյալ կրթություն ստանալու ճանապարհին: Համալսարանի տասնյակ մասնաշենքերը ունեն հագեցած գրադարաններ և լսարաններ, որտեղ աշխատելու կամ դասերին մասնակցելու համար անհրաժեշտ է նախնական ամրագրում: Հաջորդաբար ամրագրելու և չնդհանրանալու դեպքում կարող եք զրկվել գրադարան մուտքի թույլտվությունից: Համալսարանի և ուսանողների մեծ հոսքի պատճառով աշխատաժամանակը սահմանափակված է և հատուկ ընթացակարգ պետք է անցնել ամեն ինչի հասանելիություն ստանալու համար: Լիներով այդ համալսարանի ուսանողը կունենաք անվճար մուտքի թույլտվություն Զոռնի լավագույն թանգարաններ, պատմամշակութային հուշարձաններ և հասանելիություն լավագույն հետազոտական բազաներին: Սիջազգային բուհում սովորելը մեզ կրթում է համաշխարհային մշակույթի, արժեքների, աշխատելաճի մասին, ինչը բարդ կլիներ իմանալ ապրելով միայն Հայաստանում: Բուհում, թե բուհից դուրս միշտ կան սովորելու և զարգանալու առիթներ, պետք է միայն բաց լինել՝ դրանք նկատելու համար:

### ՀԱՅԱՍՏԱՆԸ ՕՏԱՐՆԵՐԻ ԱԶԳԵՐՈՎ



Հայաստանը օտարների աչքերով թվում է, թե հասարակ երկիր է, բայց դա սխալ է: Պետք է դու ապրես Հայաստանում, զգաս նրա շունչը, ապրես նրա բարիքներով, խնամես և հոգ տանես նրա մասին, այդ ժամանակ էլ կզգաս Հայաստանի քաղցրությունը: Եթե Հայաստանում ապրես, կհիմնաս նաև քո երկրի և Հայաստանում կատարված ամեն մի իրադարձության մասին: Հայաստանը նման է քո ծնողներին. ինչքան սիրում ես քո ծնողներին, այդքան էլ սիրում ես Հայաստանը: Հայաստանը քեզ ուժ է տալիս, որ դու հաղթես ամեն մի դժվարություն: Դրա համար էլ պետք է Հայաստանի մասին իմանա ամբողջ աշխարհը, և եթե իմանում ես Հայաստանի մասին, կհիմնաս նաև Հայաստանի ամեն մի գաղտնիքը: Իսկ որպեսզի օտարը սիրի և իմանա Հայաստանի մասին, մենք էլ պետք է լիարժեք իմանանք նրանց երկրի մասին: Ամեն մեկը պետք է սիրի իր երկիրը և հոգ տանի իր երկրի մասին: **Սյուզաննա Մանուկյան**  
**Լճավանի Ա. Խաչատրյանի անվան միջնակարգ դպրոց, 6-րդ դասարան**

### ԵՐԻՑՈՒԿ



Տիրիցուկը ծաղիկ է, որը հասարակ է, բայց բավականին յուրահատուկ: Իսկ դու գիտե՞ս, որ այդ հասարակ ծաղիկը կարող է մարդկանց սրտերը լցնել ուրախությամբ: Հասարակ... ախ այդ հասարակը, մի՞թե չէր լինի չգործածել այդ բառը: Նկարը, որտեղ կա երիցուկ, դարձնում է այն նուրբ և էսթետիկ: Այդ յուրօրինակ ծաղիկը այնքան է գրավել ինձ, որ ես կցանկանայի ամբողջ աշխարհը զարդարել երիցուկով: Չարդարել երկինքը, որ ամեն անձրևի հետ երիցուկի թերթեր թափվեին երկնքից, կուզեի ամեն բացվող արևի շողերի փոխարեն երիցուկներ լինեին, մարդկանց սրտերն էլ լինեին երիցուկի պես նուրբ և քնքուր: Բայց այդ վարդերը, որոնք իրենց վրա սևեռում են մարդկանց համարակները, շատ դեպքերում խանգարում են՝ զգալու երիցուկի նրբությունը... Ախ այդ վարդերը: **Տիրիցուկի Խաչատրյան**  
**Գեղարքունիքի միջնակարգ դպրոց**

**2**

**Ավագյան Էլեն**  
**Սևանի N 4 հիմնական դպրոցի**  
**8-րդ և դասարանի աշակերտուհի**



